فارس

أسبوعية للجيل الصاعد

١٦ صفحة
٥٠ فلسا

أولادنا الغد فوارس للعلى للعلم للأوطان كل فارس

عمان ــ الاربعاء ١ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ الموافق ١٦ آذار ١٩٨٣ م ــ العدد ٣٠٤ السنة الحادية عشرة
FARIS NEWSPAPER ' AWEEKLY FORTHE YOUNG GENERATION No. 304 16 MAR. VOU. 11 AMMAN

مستقبل افضل لاطفال اليوم
قرية لرعاية الاطفال المحرومين

بعيدا عن الزيف والخداع يتعمق الفرح بيننا يوما بعد يوم ، كما نتاصل فينا بذور الانتماء الحقيقي نحو هذا البلد وجيله من الناشئة .

الفرح وصل بنا الى حد الارتقاء بجيلنا الى مستوى اقامة قرى خاصة بهم ، ومن يدري فلربما اصبح لهم مدنا كامله في ذات يوم .

فكلكم سمعتم وقرأتم عن خبر زفته وزارة التنمية الاجتماعية لاصدقائنا الاطفال باقامة قرية للاطفال البؤساء في عمان ، ولقد افرحنا هذا الخبر كثيرا ، فهو خير هدية تجلب السعادة للصغار والكبار على حد سواء .

انه سهم قاتل موجه للخداع والتنكر ، للنعيم الذي افتقدناه يوم افتقدنا الاصالة وادخلنا الى نفوس اطفالنا الضحكة المزيفة .

في قريتنا المنتظرة سيقطن الاطفال البؤساء سيتعلمون كيف ينعمون بذريتهم وبشوارعها واعمدتها الكهربائية وبازقتها المتطورة ، سيتعلمون في القرية ان الفرح لن يكون بالحفلات التنكرية واطفاء مصابيح نهاية العام ولكن بحب الاخرين وحب الوطن والانتماء له .

ومثل ذلك يحدث في منطقة « شفاري » في جنوب لبنان ــ قرية للاطفال ــ واصبحت « جاكلين » وهي سيدة بلجيكية في الخمسين من عمرها اما لثمانية عشر طفلا ليسوا ابناءها ولكنهم من اليتامى المسلمين والمسيحيين .

وقد اصبحوا بفضل وجودهم معها اشقاء ويطلقون على جاكلين ــ ماما ــ وتمتد القرية على عشرين هكتارا وفي خمسة من المنازل الاحد عشر تعيش واحدة من الامهات مع تسعة اطفال ، ومنزل آخر يشغله المدير وفي احدى المنشآت تقيم ــ العمات ــ اللاتي يقمن بالحياكة والعناية بنظافة المنازل وتمريض الاطفال ، وفي منزل يقع وسط القرية وفي مواجهة ارض الملاعب تقيم ــ فادية ــ وهي لبنانية مسلمة من الجنوب ومعها اطفالها

البقية على الصفحة الاخيرة

الاميرة بسمة تتفقد المؤسسات التطوعية
وتفتتح مشروعات للعناية بالمعاقين

سمو الاميرة بسمة رئيسة صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي زارت محافظة الكرك واطلعت على عدد من المراكز والمؤسسات التطوعية وسير العمل في مركز المعوقين عقليا الذي يقوم صندوق الملكة علياء بانشائه حاليا في مدينة الكرك .

ويقدم المركز الخدمات لمئتين طفلا تتراوح اعمارهم ما بين ٤ ــ ١٦ سنة ويضم روضة للاطفال ومدرسة ومشاغل لتدريب وتاهيل المعوقين عقليا بالاضافة الى الخدمات العامة الاخرى .

ثم افتتحت سموها ناديا للاطفال تابعا لجمعية غور المزرعة والحديثة .

ويهدف النادي الى تنمية قدرات الاطفال البالغ عددهم ٥٦ طفلا لاعدادهم للدراسة الابتدائية .

كما افتتحت سمو الاميرة بسمة جمعية غور الصافي للتنمية الاجتماعية وناديا للطفل فيها .

وقد تبرعت سموها خلال هذه الزيارة بمبلغ ٥٠٠ دينار لنادي غور المزرعة والحديثة ، وبمبلغ مماثل لجمعية غور المزرعة والحديثة وبتكاليف تاثيث ناد للاطفال في غور الصافي .

بين البيت والمدرسة

ايها الاصدقاء ..

محبة البيت الذي فيه نعيش تعادل محبة الوطن الذي نرتع بظل علمه واستقلاله .

ومحبة المدرسة التي بها نتعلم ونعلم ، تعادل محبتها

البقية على الصفحة الاخيرة

اسد فى ساحة المدرسة

مدير احدى المدارس الاجنبية ، استدعى الرسام الاسكتلندي (رابيندرا) وطلب منه اعطاء دروس عملية في الرسم لتلاميذ المدرسة .

ولكي يجعل (رابيندرا) الاطفال اكثر اهتماما بدرسهم احضر معه الى ساحة المدرسة اسدا حقيقيا بلحمه ودمه وعظمه لكي يكون ــ الموديل ــ الحي الذي يرسمه الاطفال بعد ان يتعرفوا اليه جيدا ، وعلى الطبيعة ، وليس من خلال الصور الفوتوغرافية .

وكان واضحا ان الاسد الذي احضره الرسام هو احد اسود السيرك .. وكان بالتالي مروضا ، حسن التهذيب يستطيع ان يتحمل باعصاب هادئة ، كل مداعبات تلاميذ المدرسة .

وفي الختام عرض الاطفال على الاسد صورته التي رسموها له .

دورة كشفية لاصدقاء الشرطة

دورة لاصدقاء الشرطة اقامتها مديرية شرطة العاصمة بالتعاون مع دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة وقد افتتح هذه الدراسة مدير شرطة العاصمة .

وحضر الافتتاح السيد فاروق بدران المدير العام لدائرة تربية محافظة العاصمة والسيد حسن علاء الدين مدير النشاطات التربوية في الدائرة ، علما بان عدد المشاركين ٦٠ كشافا من مختلف مكاتب دائرة عمان .

المهندسون يتعلمون من الحشرات

يحاول المهندسون في العالم ان يتعلموا كل جديد في البناء ، وقد اتجهوا هذه المرة الى الافادة من منجزات الطبيعة نفسها .. فهناك حيوانات تصنع لها بيوت متينة جدا بديعة في التصميم ولكن بعض هذه الحيوانات صغيرة جدا ، لا يرى بالعين المجردة ، ولا بالميكروسكوبات العادية .

وحينما استخدموا ميكرسكوبات ذات قدرة فائقة تكبر عشرة آلاف مرة اكتشفوا اشكالا مذهلة ، مبنية بناء صلبا ، على اسس هندسية جميلة احدثت انقلابا في عالم هندسة البناء ، عندما بدأ المهندسون بتطبيقها .

وقد قرر المهندسون ان يستعينوا بميكروسكوبات تكبر مائة الف مرة لقناعتهم بانها ستطلعهم على اشكال جديدة لم تحلم بها الهندسة حتى اليوم .

ثلاثة أيام في ضيافة الاسود

روزاليا طفلة عمرها ثلاث سنوات خرجت لتتنزه في الغابة الا انها ضلت طريقها واصبحت امام موت محقق .. لكنها نجت باعجوبة حين عثرت عليها اسود الغابة واستضافتها لثلاث ليال تطعمها وتدلـلها بفرائها اضافة الى ملاطفتها .

وقد عثر والد الطفلة على طفلته عارية خلف احدى الاشجار تبكي فنقلها الى المستشفى ، ولم تكن تعاني سوى من اضطرابات خفيفة حيث تم علاجها .

فى الشتاء نزور الجبال

رغم البرد الشديد ، رغم اننا نغطي اجسامنا باكثر من قطعة من الملابس الصوفية ، ومع ذلك نشعر بالبرد ، وقد سمعنا ان شوارع كثيرة قد تعطلت فيها الحركه بسبب الثلوج ، وسمعنا ان الاطفال هناك اخذوا يستفيدون من هذه الشوارع برياضة التزحلق

وفي اردننا ، فان الثلج لم يؤثر على حركتنا وعملنا اليومي الا بشكل طفيف ، لكنه زاد من جمال جبالنا ، وشوارعنا ، فعادت بيضاء ناصعة ، وقد شاهدنا اكثر من صديق وصديقة يمارسون لعبة التزحلق رغم البرد .. انها رياضة وان كانت غير منتشرة عندنا .. لقد هرول الاصدقاء الى قمم التلال ليلهوا بالثلج ، وهم لم يميزوا بين الشتاء والصيف .

فبلدنا حقا ممتع في الشتاء كما هو ممتع في الصيف .

من يجعل عمان انظف

عمان مدينتنا الكبيرة ، عاصمة كل قطرنا .. ولهذا نحبها كثيرا .

وعمان مدينة قديمة .. يذكرها التاريخ باحترام ولهذا يحبها الناس ، ناس كثيرون من مختلف البلاد .

فهل كثير علينا ان تبدو انظف واجمل ؟

ابدا ، ليس هذا كثيرا على عمان . فلا بد ان يكون المظهر في مستوى الجوهر . وجوهر عمان عظيم وجميل .. لا بد الى ان يكون مظهرها كذلك .

من يجعل عمان انظف واجمل ؟

هل تكفي سيارات امانة العاصمة وحدها ؟ او الفرق التفتيشية لوزارة الصحة ؟

ابدا ، لا يكفي هذا وحده حتى لو تضاعف العدد لنتم مرات .. نحن اولا .. ونحن اخيرا ، من يمكن ان يجعل عمان اجمل وانظف ... من يجعل مظهر عمان ملائما لجوهرها .

ليكن وقت الفراغ حافزا لنا نحن ابناء عمان وابناء المدن الاردنية الاخرى ، لان نساهم في جعل عمان وجعل كل مدننا انظف واجمل .

يا ترى ــ بقية

الاطفال والنساء .. ؟

وبهذه المناسبة نقول « مخيمات النازحين هذه » هل من المفروض ان يزداد عددها ام ينقص ؟ وهل اطفال هذه المخيمات ليسوا بشرا مثل اترابهم من اطفال العالم ؟

ويأتينا الجواب على لسان اطفالها : لا ، اننا لن نقبل ذلك وسنكبر وتعرفون اننا قادرون على استعادة ما اغتصب منا .

طفل يشارك ــ بقية

ظهر جنبا الى جنب مع هؤلاء الابطال الكبار ، وهستو يسوق دراجته بكل حيوية مما جعل المشرفين على العرض يقدمون لهذا الطفل الجريء جائزة وبهذا العمل ، كسر الطفل الجدار الفاصل بين الاطفال والكبار ، واصبح الاطفال الى دنيا المباريات الدولية .

الاردن يحتفل ــ بقية

الثامنة مساء حيث ستقوم كل مجموعة باعداد حفل سمر بالتناوب ولمدة ساعتين تقريبا .

وقالت السيدة ابو نوار بانه تم رصد جوائز للفرق الفائزة في المسابقات التي تم اعدادها وهي على مستوى الفرق :

ــ جائزة لافضل مجلة حائط .

ــ جائزة لاحسن طعام تم اعداده على الطبيعة .

ــ جائزة لافضل مشروع خدمة عامة للبيئة .

ــ جائزة لافضل اداء جماعي لنشيد وطني او اهازيج شعبية

ــ جائزة لافضل استغلال للبيئة المحلية .

كما تم رصد جوائز المسابقات الفردية كما يلي :

ــ جائزة لافضل مقال بعنوان اخوة الحركة الارشادية .

ــ جائزة لافضل تصميم بمناسبة التجمع .

ــ جائزة لافضل صورة بالالوان او الفحم .

وسوف تجري مسابقات اخرى للهوايات الموسيقية والثقافية حسب رغبات المرشدات .

فارس
اسبوعية للجيل الصاعد

صاحب الامتياز
رئيس التحرير المسؤول
فخري ابو حمده

المراسلات : شارع سينما الاردن ــ جبل عمان
هاتف : ٣٠٥٧٣ ، ٤٤٧٨٠ ص.ب : ٩٢٥٢٥٤
الاشتراكات : للدوائر والمؤسسات ١٥ ، للمدارس والطلبة ٨ دنانير

هكذا من الأصل



لغتنا الجميلــة

● كيف تدخل الالف واللام للتعريف على لام من نفس الكلمة ؟

ــ كل اسم كان أوله لاما ثم ادخلت عليه لام التعريف يكتب بلامين مثل قولنا : اللهم واللحم واللبن واللجام .
اما « الذي والتي » فتكتب بلام واحدة ، فاذا ثنيت الذي كتبت اللذان واللذين بلامين لتفرق بين التثنية والجمع ، فاما اللتان واللاتي واللائي فتكتب بلامين والتي تكتب بلام واحدة وكل كلمة من هذا اذا أدخلت عليها لام الاضافة تكتب بلامين وتحذف واحدة استثقالا لاجتماع ثلاث لامات .

قصة قصيرة

ترجمة : عادل العامل

الامتحان

كان الفيل يمشي داخل الغابة بهدوء ، ويهز جسمه وخرطومه فرحا ببرودة الجو والشمس المشرقة ، ولكنه احس فجاة ان هناك من يتابعه خلسة بين الاشجار ، وذعر الفيل ، ولكنه استعاد هدوءه عندما عرف انه ارنب بري . ثم اسرع خطاه فاسرع الارنب ايضا ، فتوقف الفيل يسال نفسه :

ــ ترى ما الذي يريده مني هذا الارنب ؟ لا بد ان هنالك شيئا ما ، وحث خطاه مرة اخرى، كذلك كان يفعل الارنب خلفه ، واسرع اكثر .. وكان الارنب يقفز بين الاشجار ، وعلى اوراقها المتساقطة ويحدث بذلك صوتا يزيد من سرعة الفيل . وفجاة صادفته حفرة كبيرة .

ــ هه .. لقد قضي علي .. انني لن استطيع عبور هذه الحفرة ، حسنا ولا بد ان اواجه الامر بشجاعة .. فصاح بقوة :

ــ انت ايها الارنب ، ما الذي تريده مني ؟ وما جدوى متابعتك لي بهذه الطريقة ؟

فاجابه الارنب بخجل واستعطاف وهو يقدم للفيل دفتر مذكراته وقلما صغيرا : اعذرني لازعاجك ، فقد كنت اريد الحصول على توقيعك .
فتنفس الفيل ووقع بهدوء على الدفتر .

فيــل

مقاتل يعود الى فلسطين

للصديق : عباس ناصر

يا وطني فلسطين
ها انا عدت لارسم النصر على
كل جدار
مقاتل .. مقاتل
ينبثق الامــل ما بين الحب
والفجر
ينادي بروح الحرية
التفت في كل مكان
لارى رفاقي يحملون العزم
والتصميم
يا رفاقي .. ماذا اقرا .. ؟
وماذا اغني ؟
اذا جاء المسافر يبحث عني
يبحث عن سيفي العربي
الذي يتجه نحو القدس
ويهتف بالصوت الثوري
مرحبا .. مرحبا
وينادي الابطال
ويحكي للدمم قصص الشهداء



اسماك القرش

تعتبر اسماك القرش من الحيوانات المفترسة ، وهي تشتهر في افريقيا بلقب غير مستحب « آكلة الانسان » لانها قد تمكن من مهاجمة ضحايا السفن الغارقة والسابحين على انفراد ، ومع ذلك فقد اكتشف حديثا آلة تسمى « منفرة القرش » ، ومهمتها ابعاد «آكلي الانسان» عند الغرق .

وانواع كثيرة من القرش لا تسبح بمهارة فائقة وتتميز بقوة رهيبة .

وللقرش جهاز عضلي قوي جدا ويمكن أن يقال ان جسم القرش كله يتكون من مجموعات عضلية باستثناء الهيكل ، واقوى عضلتين هما المضلتان الجانبيتان اللتان تستمران من الراس الى الزعنفة الذيلية .. وهما يمنحانها قوة الدفع فمثلا يمكن للقرش الازرق الفطس بسرعة فائقة تفوق سرعة غواصة سريعة جدا ومن غير المعروف على وجه اليقين ما اذا كان القرش ينام ، فهو يبدو دائما سابحا بدون توقف باحثا عن الطعام ، ومنذ لحظة الولادة يكون ذيلة قوي وزعانفه الكبيرة المروحية الشكل في حركة كذلك يلف « بوزه » الطويل من جهة لاخرى للبحث عن الفريسة ، واذا امسك بفريسته فانه لا يتركها حتى لو ضرب بآلة حادة وبرزن احشاؤه فانه لا يتردد عن اكلها .

وتوجد اسماك القرش الكبيرة في البحر الاحمر وخليج المكسيك ، وفي مواقع اخرى .

زياد عبد الحليم

اول مطعم للكلاب

افتتح مطعم مخصص للكلاب في احد المراكز التجارية في طوكيو .. ويؤكد البعض أن هذا هو اول مطعم من نوعه في العالم وقد وضع في المطعم صفوف من المقاعد الصغيرة والمناضد في قاعة الطعام .. وتزين القاعة شجرة لعيد الميلاد تتلالا وسط المكان .. ويتراوح سعر الوجبة الواحدة ما بين ٥٠٠ و ٩٠٠ ين ، اي بين ٤٠٠ فلس و ٩٠٠ فلس وهي عبارة عن قطعة من اللحم النيء وطبق حساء وزجاجة من اللبن الطازج .. وكان اول زبائن هذا المطعم كلب وصاحبته وقد عبرا عن رضائهما من الطعام الذي قدم لهما .

حقا ، من يعش ، ير العجب

الحيوانات ترسم أيضا

يخيم على حديقة الحيوانات في امريكا جو فني بارز ، اذ استطاع فيل واربعة قرود رسم لوحات في موضوعات مختلفة .

وتقدا نجز الفيل لوحة رسمها بواسطة ذيله ، اما القرود فكانت ترسم بالريشة ، لكن المشكلة الوحيدة التي تطرا احيانا ناتجة عن ان القرود تشرب محتويات الانابيب المعدة للاصباغ والالوان .



أيها الاصدقاء

الرياضة يمارسها الجميع ، وهناك من يختار لعبة معينة فيتقنها ، وهناك من يمارس عدة العاب في آن واحد ، لكننا



نقول للاصدقاء ان الاختصاص في لعبة واحدة يساعد في نمو الرياضي واتقانه لفنه .
ومن الالعاب الجميلة التي يمارسها الاصدقاء ، رياضة كرة القدم التي تعد من اكثر الالعاب المحببة لدى اصدقائنا ويمارس البعض رياضة المصارعة والملاكمة والكراتيه .. ترى هل اخترتم لعبتكم المفضلة ؟ ابحث عن لعبتك في مراكز الشباب والاندية ، فالرياضة حماية للجسم والعقل .

الامتحان

كنت أشعر بخوف شديد ، فاليوم يصادف موعد امتحاننا في مادة التاريخ ، وانا لم اقرا بعد كلمة واحدة من هذه المادة ولم يكن في الامر اهمال من جانبي ، فقـــد كان علـــي أن اساعد والدي في عمله .

وعندما ذهبت الى المدرسة كنت اشعر أن راسي يـــدور بسرعة وقلبي يدق دقات عنيفة بسبب الخوف .. وفي الصف انكمشت كالفار المذعور . فقد كان علـــي ان اواجه الموقف الصعب مع الاستاذ بكـــل ما املك من شجاعة ، فقد قررت ان اصارحه بالحقيقـــة مهمـــا كلفني الامر ذلك من احراج .

وبعد دقائق .. دخل الاستاذ وكانت على شفتيه ابتسامـــة نظر الينا لحظة ثم .. حدثت المفاجاة ، اذ طلب من الجميع ان يرفعوا الاوراق فالامتحان تاجل الى الاسبوع القادم .

ولم اصدق أذني في حينها .. ولكن هذه اللحظة لا يمكن ان تغيب مـــن بالي قط .. فقـــد كانت لحظة جميلة .. جميلة بكل معنى الكلمة .

بقلم الصديق :
طالب عبد الجبار

نثـــر

ساعود

البارود والرصاص والدخان ،
بكل هذه الاشياء اخط سطور
رسالتي
لهيب المدافع يراعي
واصرار المقاتلين اغنيتي
والبندقية صديقتي
وسيظل صوتي يرن ، مدويا
مجلجلا في رحاب فلسطين كلها
غدا ساعود
محملا بالحب والوعود
ساعود لاكمل ملحمتي
اعود لانقش على كل جدار
اغاني الانتصار

الصديق : نمرود قاشا

كيف تنسج العنكبوت بيتها ؟

كيف تحول العنكبوت نسيج بيتها ؟ هذا السؤال اجاب عنه بعض العلماء بعـــد مراقبتهم للعنكبوت اثناء عملها .

ووجد انها في البداية تنسج خيطا مستويا رئيسيا، ان هذا الخيط يقوم باسنـــاد جميـــع الشبكة التي ستبنى فيها بعد ذلك ، لذلك يمكن ان نشبهـــه بالاسس التي نصنعها لبيوتنا، بعد ذلك تبني العنكبوت نجمة صغيرة على شكل نجمة ثلاثية لها اذرع طويلة ، ثم تمد من مركز هذه النجمة خيـــوط الاسناد مثلمـــا تنتشر اسلاك عجلة الدراجة ، واخيرا تنسج هذه المخلوقة الصغيرة خيوطا لزجة تمثل فخاخا للذبابـــات التي تقع على نسيج بيتها .

وفي كل يوم تنسج العنكبوت بيتا لها ، وتقضي من ٢٠ الى ٣٠ دقيقة في انجازه والعناكب الكبيرة تبني بيوتا اكبر مـــن بيوت العناكب الصغيرة .

وقد ظهرللعلماء ان العنكبوت تحتاج الـــى طعام اكثـــر كلما تقدمت في العمر ، لكي تنمو ، ولهذا السبب نراهـــا تبنـــي بيوتا اكبر واثقـــل واقوى ، وذلـــك كـــي تصطاد حشرات كثيرة ، تكفي لطعامها .

واكثر من هذا ، ان العلماء اطعموا بعض العناكب مخدرا وبرغم انها قد غيرت في بعض الاحيان نموذج نسيجها بتاثير المخدر ، الا انها لـــم تغـــير السرعة التي كانت تنسج بها منذ بداية عملها .

لو زادت نسبة الاوكسجين واحـــد في المائـــة

ماذا يحدث لو زادت كمية الاوكسجين في الجو ، بنسبة واحد في المائة فقط ؟

هذا الواحد سيحول كوكبنا الارضي الى شعلة نيران ، انه سيزيد من احتمالات نشوب الحريق على الارض بنسبة سبعين في المائة ، وسيصبح من الصعب التغلب وحصر حرائق الغابات ، لسرعة التهابها .

ان الاوكسجين يتناقص في الجو ، بسبب تعرضه الى الامتصاص بواسطة عناصر مادية ، معينة في الارض لذلك يجب ايجاد طريقة معوضة لهذا التناقص .

والوسيلة الاقرب لانتاج الاوكسجين هي دفن الكاربون في الصخور الرسوبية ، والمواد المتشابهة الناتجة عـــن عمليات تحلل النباتات والطحالب عبر العصور ، اذ ان كل ذرة كاربون تدفن ، تترك مقابلها ذرة اوكسجين في الجو ، موفرة بذلك كميات اضافية منه ، لتحافظ على التوازن .

كيف تتم عملية الهضم ؟

عملية الهضم تبدا قبل ان يدخل الطعام في فمك .. فكيف؟ .. حاول ان تتذكر رائحة الخبز الحار وانت جائع .. لا شك في ان لعابك يسيل في فمك .. وسيل اللعاب هذا ، هو اول اشارة الى ان جسمك بدا يستعد للهضم .

وربما تساءلت : كم تستغرق عملية الهضم هذه ؟ العلماء يقولون : ثلاث ساعات واحيانا احدى عشرة ساعة .

فالعملية تتوقف على نوع الطعام الذي تتناوله اولا وعلى كميته ثانيا ..

وعلى كل حال ، فسواء اكان طعامك موزة واحدة ، ام كوب حليب صغير ، فان هذه الكمية الصغيرة من الطعام يجب عليها ان تقطع مسافة ٢٥ قدما ، داخل اجهزة الهضم حتى لو كان طولك ٥ اقدام ، كيف يحدث هذا ؟

منذ لحظة وصول اللقمة الى الفم ، يستقبلها اللعاب ، ويعمل على ترطيبها وتليينها لتكون قابلة للمضغ والبلع .. ولا شك في انك جربت مضغ لقمة جافة ، وشعرت بمدى صعوبة بلعها .. واللعاب وحده لا يكفي لجعل اللقمـــة سائغة للبلع ، فهناك الانزيمات ــ وهي مـــواد كيماوية يفرزها الجسم ــ تساعد على جعل اللقمة قابلة للبلع .. وباللعاب والانزيم ، تكون اللقمة قـــد اخذت طريقها الى المعدة ، عبر المريء الذي ينقلها بسرعة ونشاط .. والمعدة تشبه بالونا كبيرا ، وبامكانها ان تتمدد وتسع كل الطعام الذي يستطيع المرء تناوله .. فهي تستطيع ان تحمل ..؟ باوند من الطعام .

وفي المعدة ، تبدا العصارات الهضمية الموجودة علـــى جدرانها بالعمل ، فتفرز سائلا يقوم بتحويل الطعام الى ما يشبه الحساء ، وذلك في مدة ٣ ساعات او ٤ ساعات .. بعدهـــا ينتقل الطعام الـــى مرحلة اخـــرى ، نسميهـــا « الامتصاص » .

اتجاه الريح

نهضت هذا الصباح على صوت الرياح وهي تضرب بقوة ابواب النافذة المفتوحة نظرت الى ساعتي ، كانت تشير الى السادسة صباحا ، لم يبق غير ساعتين ويبدأ دوام المدرسة .. اغلقت النافذة وتطلعت من الشباك .. كانت السماء تمطر بغزارة .. والرياح قوية .. والجو شديد البرودة .

احسست بالانزعاج وقررت الا اذهب للمدرسة هذا اليوم .. قلت في نفسي : انه يوم واحد ، ولن يحدث شيء مهم .. عدت الى فراشي وسحبت الغطاء الثقيل فوقي .. ونمت مرة أخرى .

ولكن بعد لحظات تراءى لي حلم مزعج .. فقد وجدت نفسي في الملعب الكبير انا واصدقائي .. وكلنا نستعـــد لسباق الركض الطويل . .وما هي الا لحظات حتى انطلقت صفارة الحكم .. فاخذ جميع الاصدقاء يركضون بسرعة خارقة حاولت ان احـــرك قدمي .. كانت قدماي ثقيلتين .. بذلت كل جهدي لان احركها .. فلم استطع بينما كان الجميع يقتربون من خط النهاية .. وأنا ما زلت في اول الطريق .. وكنت انظر الى الجمهور الذي بدا يغص بالضحك وهم ينظرون الي باستهزاء .

قال احدهم : اذا لم يكن مؤهلا للسباق فلماذا يشترك فيه ؟

وقال آخر : لا بد انه قد اهمل التمارين .

وقال ثالث : انها نتيجة طبيعية لمن يقصر .

وكانت عيناي تترقرقان بالدموع وانا انظر للمتفوقين وهـــم يحملون اوسمتهم بفرح كبير ، وصحوت على صوت ماما التـــي كانت تقول لي :

ــ انهض .. ماذا بك .. ؟ لماذا تبكي .. ؟

ونظرت الى ساعتي مرة اخرى وفرحت كثيرا .. لان لـــدي ساعة واحدة على موعد الدوام .. نهضت مسرعا وارتديت ملابسي ثم تناولت الفطاري وخرجت للمدرسة .. ولم أهتم هـــذه المـــرة بالريح الشديدة او المطر الغزير والجو البارد لانني لا أريد ان أكون متخلفا في السباق المدرسي وصولا للهدف الكبير .. النجاح .

جعفر صادق محمد

ثقافه رياضية

اخطاء فى كرة السله

في لعبة كرة السلة تقع بعض الاخطاء الفنية التي يتحمل تبعتها الفريق كله .. ولكن هناك اخطاء شخصية يرتكبها البعض من اللاعبين « عمدان » والتي قد تؤثر على استمراره في اللعب مستقبلا اذ من شروط اللاعب ان يكون على معرفة تامة باسس اللعبة قبل ممارستها .

فهناك من الاصدقاء من يقوم مثلا بمهاجمة او ايقاع اومرقلة تقدم لاعب آخر من الفريق المنافس ، كأن يستعين بذراعه او بكتفه .. كما يلجا البعض من الاصدقاء الى استعمال بعض الحيل بطريقة قاسية ، أو يستخدم يديه عند الاحتكاك بلاعب آخر يكون في حالة تصويب على الهدف .. وهناك ايضا من الاصدقاء من يقوم بمهاجمة لاعب من الفريق المنافس اثناء المحاورة بالكرة او الاحتكاك المتعمد بلاعب آخر ، وهو من اكثر الاخطاء الشخصية اثرا على مستقبل اللاعب ، اذ ربما يحرم من اللعب في مباريات اخرى .

هذه الاخطاء وغيرها التي قد يرتكبها اللاعب تعطي عنه انطباعا معاكسا ، وربما تؤدي الى حرمانه من اللعب اذ ان احترام قواعد واسس اللعبة هو من الشروط الاساسية لكل لاعب ، واذا ما قام احد الاصدقاء بالتجاوز عليها فذلك يعني انه لا يحترم لعبته ، ولا يحترم زملاءه واصدقاءه .

الجمناستك

رياضة ممتعه وضرورة صحيه

في السابق كنا نرى العاب الجمناستك في التلفزيون فقط .. وكانت تدهشنا تلك الحركات المرنة والسريعة ، وكان في الامر شيئا من السحر .. ومنذ بضعة سنوات دخل هذا النوع من الرياضة الى بلدنا ، فانتشر في مراكز الشباب والمدارس ، وصار لدينا المئات من هواة الجمناستك الاطفال والاولاد والكبار ، وقد احتلت هذه الرياضة اهمية فائقة في برامج التربية الحديثة وصارت ممارستها في البلدان المتقدمة ضرورة صحية .

التسمية من اين ؟

كان الاغريق ، قبل سنين يطلقون اسم الجمنازيوم على معاهد تدريس التمرينات الرياضية .. وقد اشتهرت مدينة اثينا بوجود اكبر اعدد من (الجمنازيومات) فيها وقلدها فيما بعد عدد من دول العالم القديم ، حتى وصل الامر ان يصبح في كل قرية صغيرة جمنازيوم خاص بها .. وكان الشباب اكثر اقبالا على هذا النوع من الرياضة الذي اطلق عليه اسم جمناستك وما يزال الى اليوم ، وهو عبارة من التارجح حول الحلقة والدوران حول الحصان الخشبي والقفز في الهواء .

الجمناستك الحديث

وفي القرن الحالي بعثت هذه الرياضة من جديد ، وتكون في انحاء عديدة من العالم فرق ونواد لتعلم هذه الرياضة ، فانتشرت بين الشباب واخذت الدول الحديثة تهتم بها كثيرا .

ومن الطريف ان نذكر بان رياضة الجمناستك ظلت محرمة على الفتيات مدة طويلة ، ولكن في عام ١٩٢٨ نجحت النساء في دخول ميدان هذه اللعبة .. وبذلك اصبح الجمناستك فنا رياضيا محبوبا من قبل الكثير .. واحتل مكانة مرموقة بين فنون الرياضة الاخرى ، ودخل في قائمة الالعاب الاولمبية العالمية .

محمود السعدي

قطار التصويب

عند الاشارة يصوب اللاعب الاول من الفريقين الكرة نحو هدفه ويتجه في الحال الى خلف قطاره ليقف في نهاية فريقه ، بينما يجري اللاعب الثاني ليتسلم الكرة ويصوبها الى السلة من المكان الذي تسلمها فيه ثم يعود بدوره الى نهاية فريقه بينما يجري الثالث الى امام وهكذا .

تحسب نقطة للفريق عند كل اصابة والفريق الذي يحصل على اكبر عدد من النقاط في نهاية اللعب يعتبر فائزا .

الرياضة

سؤال وجواب

● ما هي الحالات التي تلزم الحكم ايقاف المباراة نهائيا ؟

ـــ يجب على الحكم لمصلحة اللعبة واللاعبين ان يوقف المباراة ولا يكمل وقتها في الحالات التالية :

١ ـــ اذا وجد ان حالة الملعب لا تسمح باللعب لخطورته على اللاعبين .

٢ ـــ اذا وجد ان الضوء غير كاف في الملعب ومن الخطورة على اللاعبين ان يستمروا في اللعب .

٣ ـــ اذا كان المطر غزيرا وحول ارض الملعب الى استحالة اللعب فيها مع ضمان سلامة اللاعبين .

٤ ـــ اذا امتنع احد الفريقين من تكملة المباراة بعد انذاره لهم باللعب .

٥ ـــ اذا وقعت في الملعب احداث بين اللاعبين ولم يستطع فضها او بين اللاعبين وجمهور المباراة اذا اعتدى احد اللاعبين على الحكم واستعصى عليه ابعاده من الملعب او امر لاعب طرده الحكم على عدم الخروج من الملعب او اذا الفوضى الكثيرة ولا يوجد غيرها او اذا طلب من الحكم لطلب خطي من الاتحاد ايقاف اللعبة .

لفت نظر الى الآباء والامهات

الطفل هو اثمن ما يملك الانسان في هذه الحياة الدنيا بعد الايمان بالله وهو قطعة منه ، قال تعالى : « واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك الي المصير وان جهداك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من اناب الي ثم الي مرجعكم فانبئكم بما كنتم تعملون » .

سورة لقمان ١٣ـــ١٥

والطفل امتداد لحياة الانسان على الارض ، وفرع من شجرته ، وليس احد يتمنى ان يكون آخر اعلى منه مرتبة الا ان يكون ولده .. والطفل يولد على فطرة الايمان والتوحيد الا ان ابويه يمكن ان ينحرفا به الى الشرك والكفر عن ابي هريرة رضي الله عنه انه كان يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما من مولود الا ويولد على الفطـرة فابواه يهودانه ، وينصرانه ، ويمجسانه » .. رواه مسلم .

ولمكانة الطفل العظيمة في قلب الوالدين ولانهما مسؤولان عنه وعن تربيته امام الله يوم الحساب صار من الواجب على الاب والام ان يبذلا اقصى العناية والرعاية ليكون اولادهما في مستوى رفيع من الادب والخلق والاستقامة ، ولينشاوا على العقيدة الصحيحة وحب الله ورسوله وحب والديه ومواطنيه والناس اجمعين وحب الوطن وليكون عالي الهمة بعيد النظر يتعلق بمعالي الامور ويرتفع عن الدنايا .

نسال الله تعالى ان يهدينا جميعا سواء السبيل وان يحفظ اولادنا من كل سوء وان يجعلهم من عباده الصالحين وجنده المخلصين وهو مولانا ونعم النصير .

هكذا من الأصل

تسلية

كلمات متقاطعة

حاول ان تملأ المربعات التالية بحروف الكلمات التي تدل عليها المعاني التالية حسن ارقامها وستظهر لك بين السهمين كلمة يعتز بها الطلبة من أجل بناء مستقبلهم ومستقبل وطنهم العزيز .

١ ـ عاصمة القطر العراقي
٢ ـ عاصمة القطر الليبي
٣ ـ عاصمة القطر المغربي
٤ ـ عاصمة القطر الجزائري
٥ ـ عاصمة القطر التونسي
٦ ـ عاصمة القطر المصري
٧ ـ عاصمة القطر الاردني
٨ ـ عاصمة القطر الفلسطيني

ابتسامات

معالجة

● رجع التلميذ من المدرسة وقال لامه متحمسا :
ـ يجب أن ترافقيني الى الطبيب .
تساءلت الام قلقة :
ـ ماذا اصابك يا ولدي ؟
اجاب التلميذ وقد فتح كراسته :
ـ انظري .. لقد كتب لي المعلم يجب أن تعالج كتابتك .

● ★ ●

سافر مع الشغل

● الزائر : أين والدك ؟
الطفل : سافر الى الخارج
الزائر : ومتى يعود ؟
الطفل : بعد ستة شهور ، ولكن ماما تقول انه قد يعود قبل ذلك اذا كان سلوكه حسنا .

● ★ ●

تسامح

● كان احد رجال الدين يزور مدرسة للاطفال ، فسأل احدهم :
ـ قل لي يا شاطر .. لو تلميذ ضربك .. تسامحه ؟
وفكر الطفل قليلا ثم قال :
ـ أسامحه .. لـو كـان اكبر مني .

ردود قصيرة

● الصديق موسى نزال عبد الله :
ـ نحن بانتظار نتاجاتك ، واهلا بك انت ومن تحب من اصدقائك .

● الصديقة خلود الزعاشية :
ـ حاولي الكتابة من جديد واهتمي بالمواضيع الاكثر نفعا وفائدة ، لك تحيات العاملين بفارس .

اظهر براعتك

عكز احد المنقبين على تحفة اثرية من المعدن الثمين مرصعة باربعة انواع من الاحجار الكريمة (كل شكل هندسي يمثل نوعا من الحجر) .

وبعد عرض هذه التحفة على الخبراء رأوا ان تقسم الى اربعة قطع يحتوي كل منها على نوع واحد من هذه الاحجار .

اظهر براعتك الهندسية وحاول تقسيم التحفة بحسب راي الخبراء على ان تكون القطع الاربعة متساوية مساحة ومتشابهة شكلا ويحتوي كل منها على نوع واحد من الاحجار الكريمة (شكل هندسي معين) .

معرض الافكار

الفضيلة

ليس معنى الفضيلة ضد النفس عن الرذيلة ، ولكن معناها الرغبة عنها .
(برنارد شو)

فوق وتحت

اذا كانت لك القدرة على المخلوق ، فاذكر قدرة الخالق عليك ، واعلم ان ما لك عند الله اكثر مما لك عند الناس .
(عمر بن عبدالعزيز)

قيمة الزواج

ليس قيمة الزواج هي ان ينتج الكبار اطفالا .. بل قيمته في ان ينتج الاطفال آباء كبارا .
(بيتر دي فريس)

الحياة

ليست الحياة يوم عيد ولا يوم حداد ، انها يوم عمل .
(فينيه)

الوصية

الوصية مصباح والشريعة نور .
(سليمان)

تحقيقات

تأثير الصهيونية على صحافة العالم

ان الصحافة التي سيطر عليها الصهيونية العالمية تشكل حلقة هامه في نظام الحروب النفسية ضد الشعوب المغلوبة على امرها ، والحركة الصهيونيه التي تمولها الاحتكارات الضخمة لا تسيطر فقط على شبكه متشعبة من المنظمات الصهيونيه بل وكذلك على جهاز دعائي جبار .

والوكالة التلغرافيه اليهودية لسان حال المنظمة الصهيونية العالمية هي البوق الرئيسي للصهاينة ، كما الشيء احتكار مؤلف من ١٥ « صندوقا للضمان الاجتماعي » يشرف عليه « الاتحاد الامريكي ـ اليهودي » لتمويل هذه الوكالة ويدخل في هذه الصناديق ما يزيد من ٩٥٠ مليون دولار سنويا ترصد لمختلف المنظمات الصهيونية والدعاية المماثلة للصهيونية .

وقد اكتشفت لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي ان منظمة «المجلس الصهيوني الامريكي» تلقت من الوكالة اليهودية خلال ثماني سنوات ما يزيد على ٥ ملايين دولار لتهيئة راي عام طيب في الولايات المتحدة الامريكية حول السياسة التي تنتهجها سلطات الاحتلال عن طريق الصحافة والاذاعة والتلفزيون .

وتضم الصهيونية عددا ضخما من الصحف والمجلات ومحطات الاذاعه وشركات التلفزيون واستوديوهات السينما الامريكيا ، وكما قال المؤرخ والكاتب الامريكي اليهودي المشهور (الفريد ليلنال) ، فان جريدة نيويورك تايمز جريدة فريده في انتسابها القومي للصهيونيه ، ويمكن سحب هذا القول على جميع من الصحف والمجلات الامريكية الرئيسية .

ان النفوذ الصهيوني اقوى ما يكون في وكالات الانباء الامريكيه مثل «اليونايتدبرس» و « الاسوشيتدبرس » وكذلك وكالة الانباء الامريكية ، وكما قالت مجلة (ساتارداي ايفننغ بوست) فان ممثلي الطائفة اليهودية في الولايات المتحدة يشرفون على « النصف الجيد» من دور نشر الكتب هناك .

وتتميز الدعاية الصهيونية في الولايات المتحدة بالزيف والتضليل والاختيار المغرض غير النزيه للوقائع ، وخنق الوقائع والحقائق التي لا يحبذها الصهاينة .

وهكذا يظل الشعب الامريكي والاوروبي اسير التعرف على معلومات وحيدة الجانب متشبعة بالروح الصهيونية ، يتم امدادها وترتيبها في معامل صهيونية مختصه ، وقد اعترف د. نيس « القائم بالاعمال الامريكي الاسبق في مصر » بانه ليس ممكنا على الاطلاق في الولايات المتحدة الحصول على صورة حقيقية ودقيقة عن الماضي القريب او الاحداث الجاريه في الشرق الاوسط من قنوات الاعلام المختلفة بما في ذلك الصحافة والاذاعة والتلفزيون والكتب والطبعات الدورية ، وهذا اعتراف بالغ الدلالة .

وقد امتدت اطراف الاخطبوط من امريكا الى اوروبا وامريكا الوسطى ، وتربط اكبر المطبوعات الانكليزية المالية والاقتصادية مثل « فاينانشال تايمز » و « انفيستورس كرونيكل» ومجلة ايكونومست الاسبوعيه ، وجريده التايمز ، وجريدة صنداي تايمز ، وكذلك في فرنسا والمانيا الغربية المجلات والجرائد الموالية للصهيونية .

ويمكن القول ان هذه الصحف والجماعات اليهودية في الغرب تشكل حلفاء عميان لسلطات الاحتلال في بلادها تؤيد سياسة الاحتلال في كل الحالات .

موسوعة فارس

الجزيء

لكي نملأ قدحا من الزجاج بالماء ، نقطة نقطة ، فاننا نحتاج الى كثير من الصبر ، اما لو جزيئا جزيئا ، بمعدل وضع جزيء واحد كل ثانية في القدح ، واستمررنا في ذلك ليلا ونهارا بدون توقف فاننا نستغرق حوالي اربعمائة الف مليون سنة حتى يمتلىء القدح .

ان جميع المواد تتكون من جزيئات واذا استطعنا تفتيت جزء من الملح او قطرة من الماء عديد المرات ، حتى نحصل على اجزاء اصغر واصغر فاننا نجد انفسنا اخيرا وقد حصلنا على اصغر جزء من المادة ، يمكن ان يوجد على حالة انفراد وهذا هو جزيء الملح او الماء .

هكذا من الزمن

قصة

الام الشجرة

قصة : سالم العزاوى

كان المدير الواقف كتمثال فحم يبول بسروسه موي :
ــ ان رياض هو الاول .. انه اول المدرسة دائما .
احس انه يطير فرحا ، يطير والدنيا بساط الريح ، ويبوس حــل المعلم في نمنمة واسده ، عاد المدير يسيح :
ــ نحييه أدن ، سمنـه فوق الاعناق ، ويهتف بحياته .
صار فوق الاعنـاق مـي ومضه ، ويسمع الـى الوجوه موجدها مبتهجة ، مدهشة باسمه ، بصير فريسـه ، فسمعن كصاووس صـسي ، لكنه احس فجأة بيد تحز بطنه ورأى صديقه ثائر بيديه ، الا انه حان مبهورا ، فدار وجهه عنه ، بينما استمر النـداء متواصلا ، وتنبد ما زالت تحزه فتح عينيه ، فصافحه وجه امه .. هممهم بضجر ، واسمض عينيه من جديد ، لحمها هزته قائلة :
ــ استيقظ فقد حان وقـت المدرسة .
مسح عينيه من جديد علـى التماعها ، كان ما يزال فـي سريره .. دعك عينيه بيده ، وهو يتطلع الى امه مستغربا ، فسالته بحنان :
ــ ما بك يا حبيبي ؟ هـل كنت تحلم ؟
فهمهم مترددا :
ــ نعم كنـت احلـم .. كنت احلم .
عادت تصطخب في راسـه هتافات الاولاد ، فدس وجهه في المخدة ..
ــ انا متعب .. لن اذهب الى المدرسة اليوم .
ــ قم بلا مماطلة .
ــ اني مريض .
سحبت الغطاء مـن فوقه ، لكنه صرخ :
ــ انظري حرارة جسـدي انها اكثر من خمسين .
ضحكت وربتت على خشده مداعبة ، فهب واقفا ، وبسط ذراعيه في الهواء ، لم تقو على ظهر ابتسامة ابتسام ، التي كانت تبحث عن حذائها تحت المقاعد ، فتاوهـت متألمـة وصاحت من خلال دموعها :
ــ كسلان .
رفض جمعهـا ، فاحتمـت بامها .
الى امه :
صاح غاضبا موجها الكلام
ــ نون لي كسلان .. والله سانتبعها ضربا .
تبسمت الام :
ــ لكنها الحقيقة .. ارتـد ملابسك وهيا الى المدرسة .. هيا .. وحاول ان تكون طيبا ومجتهدا كشقيقاتك .
كانت ابتسام تلـي البيض حين سمعت ثناء امها ، فرمته بنظرة ساخرة ، في حيـن تبسمت روضة التـي كانت تحمل الكمون الذي جلبته من ((ابـو صلاح)) البقـال ، وضحكـت رندة الصغيـرة بصفاء وهي تقبل حاملة آنية الشاي .
قالت الام :
ــ انت كبير البيت ويجـب ان تكون قدوة لهن .
ثم استطردت وهو ياكل :
ــ اتدري .. انهم يقولون لي انك لا تقدرين على تربيته لان الولد لا يقدر على تربيتـه الا الرجل .. هكذا يقولون .. لكنني ارفض تصديقهم ، فكن طيبا يا بني واهتم بدروسك .
انهت حديثها ، فابتلع لقمته بسرعة ، وحمـل حقيبتـه ، وخرج متجها الـى المدرسة ، وفي طريق العودة ظهرا اخـذ يروي حلمه لثائر ، وكان يريد اضافة اشياء جديدة لم يرها في الحلم ، لكن ثائر قاطعـه ساخرا :
ــ انت الاول على المدرسة .. انت .. ؟
صاح رياض محتجا :
ــ وماذا في هذا .. ها ؟
قال ثائر هازئا :
ــ ماذا في هذا ؟
ــ لانك كسلان .
ــ انا .. ؟ ثم قاطعه ثائر :
ــ كفاك مينا .. ان ابـي مدير مدرسة ومع ذلـك لـم احلم يوما بـان اكون الاول على الصف حتى ، وها انـت تحلم بان تصبح الاول علـى المدرسة رغم ان اباك متوف .
صاح رياض غاضبا :
ــ وما علاقة الآباء بذلك ؟
ــ ان الاب فقط يستطيع ان يجعل ابنه يدرس وينجح .
اشتعلت عينا رياض غضبا وصاح في صديقه :
ــ ابتعد عني ، لسـت صديقي ، لن اكلمك بعد الآن .
وحث خطواته نحـو البيت وحين دخل ، كانت امه تعـد الغداء ، وقبل وجنتها على غير عادته ، وجلس علـى مقعد قريب يرقبها بشوق .

كانت الشعيـرات البيضاء التي غزت راسها دليلا علـى تضحيتها بكل شيء بعد وفـاة ابيه ، مـن اجله ، واجـل شقيقاته ، وكانت عيناهـا عميقتين ، تشعان حنانا وحبا ، وشعر انه يحبها اكثر من اي وقت مضى ، واحست الام به يتبعها بنظرات وادعة ، وراته يجلس هادئا ، فاستغربت :
ــ ما بك يا رياض ؟
احتواها بنظرة حب صادقة وتخيلها شجرة وارفة الظلال ، تطرح ثمرا شهيا ، وتقيم قائلة القيظ ، فهتف :
ــ لا شيء فقط ، انني احبك .. وافكر في تحقيق كل شيء لاجلك .
فقالت الام :
ــ مثـلا .. ؟
ــ ان ادرس بجد ، وانجح بتفوق .
فابتسمت الام ، وعـاودت العمل في اعداد الغداء ، بينما كان رياض يشع تصميمـا وعزما على المطالعة واحـراز النتيجة الجيدة .

المهرجان الفنى الاول للجامعة الاردنية برعاية رئيس الجامعة

افتتح الاستاذ الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية المهرجان الفني الاول الذي نظمته عمادة شؤون الطلبة ضمن اعمال دائـرة النشاط الفني على مـدرج سمير الرفاعي بالجامعة .
ويذكـر ان دائرة النشاط الفني التي اشرفت على اخراج هذا الحفل الفني الكبير قـد استعدت له منذ ثلاثة اشهر ، وتضمن فقرات منوعة كثيرة منها :
ــ اناشيـد وموشحـات قدمتها فرقـة الكـورال الجامعية .
ــ رقصات شركسية مـن الرقص القوقازي .
ــ معزوفات منفردة علـى البيانو والجيتـار والعـود والكمان والايقـاع والنـاي والاكورديون .
ــ دبكات شعبيـة مـن الشمال قدمتهـا الفرقـة الفلكلورية الجامعية .
وقدمـت هـذه الفقـرات لجمهور الطلبة في جامعـة اليرموك بالتعاون مع الجامعة وذلك لتوثيق الصلات الثقافية بيـن الجامعـة والمؤسسات



التعليمية الثقافية الاخرى .
ولدى الدائرة خطة واسعة بالخروج في نشاطاتها الفنيـة الى المحافظات في المملكـة لتعميق الصلة بيـن الجامعة والقاعـدة العريضة مـن الجمهور الاردني .

مهرجان دولي لافلام الاطفال

ينظم المجلس الاعلى للثقافة بجمهورية مصر العربية خلال شهر آيار المقبل مهرجانا دوليا لافلام الاطفال بالقاهرة يشترك فيه ١٦ دولة ويستمر لمـدة اسبوعين .
وتعرض خـلال المهرجـان افلام للاطفال مـن كل مـن اسبانيا وايطاليا والولايـات المتحدة والسويد والدنمـارك والمانيـا الاتحادية والاتحـاد السوفيتـي ورومانيا واليابان والمانيا الديمقراطية وسويسرا وكندا وفرنسا والهند والصين وتشيكوسلوفاكيا .
وستعقد خلال ايام المهرجان ندوات ثقافية تناقش قضايـا ثقافـة الطفـل والشروط والواجب توافرها في افـلام الاطفال ويشترك فيها نقـاد وكتاب من الدول المشاركة في المهرجان .

حديقـة أطفال في مدينـة اربـد

باشرت بلدية اربد في تجهيز حديقة للاطفال في المنطقة الشرقية من المدينة لتكون جاهزة لاستقبال الاطفال خلال الشهر الجاري .
مساحة الحديقة ٧ دونمات ، وكلفة انشائها ١٥ الف دينار .. وكانت البلدية قد افتتحت حديقة مماثلة في المنطقة الشمالية مـن مدينة اربد .

عقد دورات وندوات ارشادية لتوعية اسر المعاقين فى المملكة

عقد مركز تشخيص الاعاقات التابـع لـوزارة التنميـة الاجتماعية بالتعاون مع معهد الخدمة الاجتماعية والجامعـة الاردنيـة سلسلـة دورات وندوات ارشادية خلال الفترة المقبلة لتوعية اسر المعوقين في مراكز الاعاقـة في جميـع محافظات المملكة .
وذكرت السيدة سميحـة بزاري مديرة المركز ان الهدف من عقد هذه الدورات فـي المحافظات والالوية هوالاطلاع على الطبيعة علـى واقـع المعاقين في مناطقهم وتجنيبهم اعباء السفر الى العاصمة .
وقالت ان المركز قام منـذ تاسيسه في العـام الماضي .. بعدة جولات علـى مراكـز المعوقين في العقبة والطفيلـة والسلط ومعان وعلـى ضوء هذه الجولات بدا المركز باعداد دراسة تهدف الى اقامة مراكز للمعوقين في عدد من المناطق المحرومة من الخدمات التـي تقدم للمعوقين .
وقال الدكتور خليل ابو زناد اخصائي الامراض النفسية في المركز ان المركز يعتبـر الاول من نوعه في الاردن لما يقدمه مـن خبـرات واستشارات للمختصين والمسؤولين فـي مراكز الاعاقة بالاضافة الـى اعداد الدراسات اللازمـة للمرا الاخرى لتتمكن مـن معالجة المعوقين وتدريبهم على الطرق الصحيحة والسليمـة المتبعة في العالم .
واشار الى ان ٤٠٠ حالـة راجعت المركز حتى الآن وتم احالة ٢٩٠ حالة مـن هـذه الحالات الى المراكز العلاجية المتخصصة اما بقية الحالات فوضعها الصحي لا يستدعي احالتها للمعالجة .
وقال ان المركز يقوم بتشخيص الامراض النفسية والاجتماعية والعضوية لمعرفة نوع الاعاقة .
وعرض الدكتور ابـو زناد اسباب الاعاقة في الاردن فقال : ان اهم هـذه الاسباب هو الزواج من الاقارب لما ينجم عنه من نقل للامراض الوراثية والولادة المنزلية والحميات التي تصيب الاطفال والاهمال في معالجتها والانجاب في سن متاخـرة .
وقالت الآنسة فاديا برقاوي الاخصائية الاجتماعية في المركز ان كثيرا مـن المعوقين هـم ضحايا التفكك الاسري وانعدام الوعـي الثقافي والاجتماعـي وحالات الطلاق والزواج المبني على اسس غير سليمة .

هل تعلم

● ان رافع الاثقال ((الرباع)) ياكل اربعـة اضعاف الانسان الاعتيادي يوميا وسبب ذلك ان الرباع يحرق يوميا يوميا ما يقارب من ١٠٠٠٠ وحدة حرارية في حين ان الانسان غير الرباع لا يحرق سوى ٢٥٠٠ وحدة حرارية .
● ان لعبة كرة السلة قديما كانت تلعب علـى ثلاثة اشواط مدة كل شوط عشرون دقيقة بينها ١٠ دقائق للراحة
● اما في الدورة الاولمبية عام ١٩٠٤ ، التي اقيمت بمدينة سانت لويس فقد دخلت كرة السلة الالعاب الاولمبية لاول مرة للعرض حسب .
● ان النساء تحدين الرجال في سباق الماراثون الطويل لمسافة ١٠٠ كيلو متر في مدينة فلورنسا بايطاليا الذي اقيم للمرة الثامنة حيث فوجيء عشرات الالوف من المشاهدين بعداء عمره ثماني وسبعون سنة يصل خط النهاية ويقطع المسافة ب ١٩ ساعة بينما كانت المفاجاة الثانية وصول احدى المتسابقات وعمرها ٤٤ سنة قبله قاطعة المسافة ب ١٨ ساعة و ٥٨ دقيقة .
تؤدى هذه اللعبة في ملعب لكرة السلة ، حيث ينقسم الاصدقاء المشاركون الى فريقين يقف كل منهما في قطار مواجهة هدفه ومع اللاعب الاول منهم كرة سلة .

شعوب الدنيا

القديم والجديد في معالم مدريد

قد تكون مدريد « عاصمة اسبانيا » احدى اجمل المدن الاوروبية ، وانت ايها العربي حين تتجول في شوارع مدريد الجميلة المدهشة تظل تتذكر اجدادك العظام الذين بنوا هذه المدينة ، في جملة المدن الكثيرة التي لم تكن موجودة عندما وصل العرب الى اسبانيا وانما بناها العرب ضمن جهودهم العمرانية لنشر الحضارة في تلك البلاد ، وعلى هذا ليس هناك عاصمة اوروبية تدين بفضل بنائها الى العرب الا مدريد .

وكان العرب حين بنوها ، قبل حوالي ١١٠٠ سنة ، يسمونها « مجريط » ، وكان لمجريط سور حصين له ابواب عده هي : بـاب الشقراء ، وباب الناظور ، وباب القحص وباب المدينة ، وباب الحنش ، وهذا الباب الاخير ربما سمي كذلك تخليدا لذكر المهندس اليمني العظيم (حنش الصنعاني) الذي دخل الاندلس مع امواج الفاتحين الاول ، مهندس جسورا وقلاعا وحصونا ما تزال قائمة حتى يومنا هذا .

والامير العربي الذي بنيت مدرية في عهده هو الامير الاموي محمد بن عبدالرحمن بن الحكم الذي حكم الاندلس الموحده القويه سته وعشرين عاما (من عام ٨٥٢ م الى عام ٨٨٦ م) كانت البلاد خلالها في اوج مجدها وعظمتها ، وهذا الامير نفسه بنى في اسبانيا ايضا اربع مدن لم تكن موجودة قبله وهي : مدينة سالم ، واستيرينس ، وطلمنكة ، وبنه فراطه وهذه المدن ما تزال مزدهرة محافظة على اسمائها العربية .

وعندما بنى العرب مدينة (مجريط) شيدوا فيها قلعة عظيمة ، واليوم تجد اكبر شارع في مدريد اسمه بالاسبانية شارع القلعة حيث تقوم على جانبيه اجمل المباني التاريخية ، نافورات المياه المدهشة ، والحديقة العامة التي تعد من اجمل واكبر الحدائق العامة في العالم .

وبنى العرب في مجريط قصرا للامير العربي .. واليوم تجد في مكانه القصر الملكي او قصر الشرق ، الذي يستقبل فيه ملك اسبانيا سفراء الدول .

وكان هذا القصر العربي يطل على منطقة زراعية خضراء اسمها « المرج » .. واليوم تجد القصر الملكي مطلا على منطقة سكنية يسميها أهل مدرية باللغة الاسبانية « المرج العربي » .

وأينما تجولت في شوارع مدريد الجميلة ، وساحاتها العامة المدهشة ، يبهجك منظر ونافورات المياه الصغيرة والشلالات التي تتدفق منها المياه فتجد نفسك تتذكر نظام توزيع المياه الذي ابتكره العرب في مدريد ، وخلفوه وراءهم جزءا من حضارة فريدة .

لو عدنا الى الزمان

الهند .. بلاد لها وقع وتأثير بالغ في النفوس .. اذ تجمع شتى ألوان الحياة في طبيعة متنوعة وحضارة عريقة اتسمت بالاصالة والشرقية

لو عدنا الى الازمان القديمة سيتبين لنا ان الحضارة الهندية هي اول من اتصلت بمنطقتنا وبالـذات بحضارة وادي الرافدين وتأثرت بها .. حيث نلمس هذا واضحا في آثارها المتمثلة بملايين المعابد التي تتميز بتصميمها الفريد من نوعه .. فنراهم قد ابدعوا في الحفر والنقش على الجدران ونحت كل ما ينمو بحياتهم كرسوم وتماثيل الحيوانات اذ انها موجودة بكثرة في غابات الهند بمختلف انواعها ابتداء من الفيل بعظمته الى الطاووس المزهو بالوانه البراقه وهنا سوف نطلع على اجمل عادات وتقاليد الهند التي ما زالت باقية وتزاولها حتى يومنا هذا ، بكل قدسية .. انه مهرجان الربيع حيث تنتعش فيه معظم الفنون من شعر ورسم وموسيقى وغناء وقد طغى على اغلبها طابع المرح .. ففي هذا المهرجان تنطلق في الماء قوارب انيقة طويلة ذات لون اسود تنتهي مؤخرتها براس افعى لهذا سميت ((القوارب الافعى)) .. على سطوح هذه القوارب .. يحتشد جمع غفير من الاهالي وسط عزف الموسيقى والغناء الشعبي . وهناك قوارب اخرى تعلن عن فرحها واحتفالها بتشكيل آخر .. فنشاهدها تقيم اجمل مراسيم الزواج .. المتمثلة بطقوسها الغريبة والجميلة في نفس الوقت حيث نرى معظم النساء قد تزين بأحلى المجوهرات والحلي على انواعها وارتدين ازهى الملابس الحريرية المعروفة بـ ((الساري)) .. واكثر ما يلفتنا في نسائهم .. هي عادة الوشم التي ولعن بها فقد وشمن على الجباه والايدي اجمل الزخارف والنقوش ووضعن على رؤوس الاصابع الحناء التي تمتزج رائحتها برائحة العطور والبخور .

اما الرقص فله مكانة كبيرة لدى الاهالي حيث تقام الوان عديدة من الرقصات في هذا المهرجان تتسم جميعها بالحركات السريعة والخفيفة والتي كثيرا ما نشاهدها وبشكل ملحوظ في رسومهم ونقوشهم وتماثيلهم المتقنة .

سـؤال وجـواب

● لماذا سمي البحر الاحمر بهذا الاسم ؟

انعام محمد علي

ـ كانت مدينة السويس تسمى قديما « كلسيما » .. فاسماها العرب قلزم وسموا البحر الاحمر باسم بحر قلزم نسبة اليها .

اما سبب تسميته بالبحر الاحمر فيعود الى وجود اعشاب وطحالب بحرية ملونة تطفو على سطح مياهه ، فاذا ضربت الشمس انعكس ضوءها على هذه الاعشاب ، واعطت لونا احمر لمياهه .

ويقول آخرون ان السبب في ذلك هو وجود سلاسل جبلية على الجانب المصري من ساحله وهي حمراء داكنة تعطي ظلالها لونا احمر لمياه البحر .

مواقع عربية

المغرب

★ يقع هذا القطر العربي في اقصى الشمال الغربي من قارة افريقيا حيث يحده البحر المتوسط والاطلسي والقطر الجزائري والصحراء العربية .

★ عاصمته الرباط ومساحته حوالي نصف مليون كيلو متر مربع ويسكنه حوالي ١٦ مليون نسمة يغلب على اكثر من نصفهم عنصر الشباب الذين تقل اعمارهم عن العشرين .

★ تعاقبت على هذا القطر العربي شأنه في ذلك شأن غيره من الاقطار العربية موجات كثيرة من الاحتلال وكان آخرها الاستعمار الفرنسي وبفضل نضال شعبنا العربي هناك استطاع تحقيق الاستقلال في ٧ اذار عام ١٩٥٦ .

★ المحاصيل الزراعية الرئيسية لهذا القطر هي : الحنطة والشعير والذرة وبنجر السكر وقصب السكر .

ما زال الانتاج الصناعي في المغرب يمثل قطاعا صغيرا لا يتجاوز ٢٠ ٪ من الناتج القومي الاجمالي ، وهناك عديد من الصناعات النامية مثل الاسمنت والورق والصناعات الكيماوية وتكرير السكر وصناعة النسيج والصناعات الجلدية .

★ ويشكل معدن الفوسفات المورد الطبيعي الرئيسي للمغرب حيث يعتبر ثالث دولة كبرى مصدرة لهذا المعدن في العالم .

تراث

العرب وصناعة الورق

في عصرنا هذا صارت للكتاب اهمية كبيرة جدا ، فالمطابع في ارجاء العالم تخرج كل يوم ملايين الاعداد من الكتب والمجلات والصحف والنشرات ونحن اذ نمر في شوارع اية مدينة كبيرة نشاهد المكتبات الضخمة التي تحوي الاف الكتب كما ان المكتبات العامة والخاصة تنتشر في المدارس والمعاهد والكليات والمصانع والنوادي والجمعيات والمساجد والبيوت اضافة الى هذا فان اطنانا من الورق تستهلك كل يوم في المدارس والدوائر الحكومية .. اذن فقد اصبح الورق مادة ضرورية جدا هذه الايام كالغذاء واللباس .. فكيف كان الامر قديما ؟

المصادر التاريخية

تقول كتب التاريخ ان اجدادنا العرب لم يعرفوا الورق في ايامهم الاولى وانما كانوا يعتمدون الذاكرة اساسا لحفظ اضافة الى انهم كانوا يدونون اشعارهم وتراثهم واخبارهم قسما من ذلك على الحجارة والعظام والجلد وغيره وفي صدر الاسلام كان الكتاب يدونون القرآن والحديث الشريف على الجلد وجريد النخل .. وفي مصر القديمة كان يصنع الورق من البردى وبعد ان فتحها العرب على يد عمرو بن العاص انتشر الورق بين العرب ولكن على نطاق ضيق وعندما توسعت رقعة الدولة العربية وفتح العرب بلاد ما وراء النهر ومنها بخارى وسمرقند فاسر العرب عددا من الصينيين الماهرين في صناعة الورق المنتشرة في بلادهم فاسسوا معملا لصنعه في سمرقند ومنها انتقل الى بغداد حيث امر الخليفة المنصور بتاسيس معامل الورق العديدة للاستعاضة به من ورق البردى الغالي الثمن . وصارت بغداد مركزا لصناعة الورق ومنها انتشرت في ارجاء الدولة العربية ، في طرابلس ودمشق وشمال افريقيا ثم عبرت الى الاندلس وصقلية ومنها انتقلت الى اوروبا .

وتبعا لازدهار صناعة الورق فقد ازدهرت صناعة الكتاب في العصر العباسي وصارت اسواق الوراقين التي تشبه المطابع اليدوية تصدر كل يوم الكثير من الكتب معتمدين على الخط الجميل باذلين جهدهم في سبيل اخراج الكتاب بمظهر انيق من حيث التجليد والعناية بالغلاف حيث كان يخط بماء الذهب ولا تزال بعض متاحف اوروبا تحتفظ بنسخ فريدة لاوائل الكتب في العالم .

الشيء الذي يدلل على غزارة الانتاج في صناعة الكتاب في العهد العربي العباسي ان بعض المكتبات كانت تحوى اكثر من مليون كتاب وان البرابرة المغول حينما اغتصبوا بغداد استعملوا الكتب الكثيرة جسورا لعبور دجلة وان مياه النهر اصطبغت باللون الاحمر والازرق بفعل الحبر وبذلك ضاع كثير من مصادر الثقافة العربية وخسر العالم ذلك التراث الضخم من المعرفة القومية والانسانية .

اللسان

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده
فلم يبق الا صورة اللحم والدم

بهذا المعنى الرائع سجل شاعرنا الجاهلي زهير بن ابي سلمى هذه الحقيقة ، فالانسان ليس سوى لسان ينطق الحق ، وقلب يعمل بالحق .

وقد قال الرسول العربي « من راى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه » .

وقالت العرب في امثالها « حتف المرء بين فكيه » اي ان زلة اللسان قد تودي بالمرء .

وقدرة التكلم بما يسر الناس فضيلة من الفضائل ، والى هذا يشير الشاعر :

كفى بالمرء عيبا ان تراه … له وجه وليس له لسان

اما اذا تكلم المرء بالمعيب ، وما يضر الناس في الخير له الا يتكلم وقد قال الشاعر العربي :

وفي الصمت ستر للعيي وانما … صحيفة قلب المرء ان يتكلما

فاذا تكلم المرء كشف عن نفسيته ووعيه .

وعلى الانسان الا يتسرع في قول من اقواله حتى لا يندم بعد ذلك ، وفي هذا المعنى قال احدهم :

لا تنطقن مقالة في مجلس … لا تستطيع اذا مضت ادراكها

وقال آخر :

اذا كنت ذا ليت فاياك والتي … اذا ذكرتها اصبحت منها لتعتذر

من تراثنا

ابو العلاء المعري

هو احمد بن عبدالله بن سليمان بن محمد التنوخي ، نشا في بيت علم وقضاء ، فكان البيت الذي نشا فيه مدرسته الاولى التي حببت اليه العلم والادب ، اصيب ابو العلاء بالجدري وهو طفل لم يعد الرابعة من العمر فذهب بنور عينيه ((فحدد العمى طريق ابي العلاء)) كما يقول الدكتور طه حسين ، فانقطع الى تثقيف نفسه فاخذ عن ابيه وعن علماء المعرة النابهين العلم والادب .

لقد كان ابو العلاء مثالا حسنا في الاخلاق ، لا يدعي ما ليس فيه ، ولا يكذب على نفسه ، ولا على الناس ، وكان متواضعا ، متمسكا بالمبادىء التي دعا اليها ولزم داره منسلا متاملا ، لا يؤذي احدا حتى الحيوان ، له ديوانان شعريان هما ((سقط الزند)) و ((لزوم ما لا يلزم)) كما له كتب مطبوعة اخرى .

قال يفتخر :

الا في سبيل المجد ما انا فاعل
عفاف واقدام وحزم ونائل
تعد ذنوبي عند قومي كثيرة
ولا ذنب لي الا العلا والفضائل
وقد سار ذكرى في البلاد فمن لهم
باخفاء شمس ضوءها متكامل؟
واني وان كنت الاخير زمانه
لآت بما لم تستطعه الاوائل



فنون

السيرك مدرسة العمل والمتعة

بعد ان اسندت باعمـــدة صلبة وثبتت باسلاك حديديـــة .. انتصبت خيمة السيرك ، وحين دخلناها طالعتنا فـــي الداخل .. حلبـــة السيرك ، ذات الشكل الدائري الواسع يغطيها الرمل ونشارة الخشب

.. اما المدرجات فقد انتشرت حول حلبة السيرك .. وهنالك ايضا منصـــة جميلة تضـــم الاوركسترا ، تشرف علـــى مدخل الفنانين .. ولو نظرنا الى سقف الخيمة نرى ادوات العمل متناثرة هنا وهناك من حبال وسلالم واراجيـــــح بهلوانية .. وقبـــل ان تنطلق اصوات الابواق ، وتطفـــا الانوار .. كـــي تبدا عروض السيرك .. نتساءل الآن كيف كانت حال السيرك قديما ؟

السيرك بدا بالحصان

ان اول سيرك ظهر في القرن الثامن عشر كان جوالاً يتنقل من مكان الى آخر .. امــــا عروضه فكانت تشمل الوقوف والقفز على ظهر الحصان ، ومن ثـــم يستعرض الحصان حركاته ويبرهن هو الآخر على قدرته فيقفز بمهارة داخـــل حلقات عديدة وضعت امامـــه .. الى جانب هـــذا العرض توجد هنالك عروض المهرجين ولاعبي البلهوان .. والطريف ان فناني السيرك قديما كـــان اغلبهم مـــن الاطفال المتدربين على ايدي ذويهم .. فقد كان فنانو السيرك عبارة عن عوائل المهرجين ولاعبـــي البهلـــوان والجمناستيك وغيرها .. لذا نجد السيرك كان مهنة يقـــوم الاب بتدريب اطفاله عليهـــا ليصبحوا بعـــد ذلك معلمين بارعين .. واجمـــل الالعاب التي بداها الاطفال — الذين تتراوح اعمارهم بين ٤ سنوات الى ٨ سنوات كانت: التدحرج فوق كرة كبيرة زرقاء اللون ، وذات وجوه متعددة مطعمـــة مرايا جميلة لامعة ، ثم ياخذ المهرج الصغير بعد ذلك بعرض حركاته البهلوانية فوق الكرة .. وبالتالي يقوم بفتحها فيخرج منها آلات موسيقية جميلـــة كالاكورديون ، وابواقا انيقـــة ينهي عرضه بالعزف عليهـــا بمهارة .. اما الالعاب التـــي ولع الاطفال بها وبرعوا فـــي ادائها فهي الرقص والعـــاب الجمناستيك لكـــي تصبـــح اجسامهم اكثر مرونة وتوازنا.

السيرك اليوم

قبل ان نتحدث عن السيرك اليوم .. نعود الى ظهـــور السيرك الحديث .. فقد نشأ في القرن التاسع عشر حيـــث دخلت فيه عروض جديدة منها : عرض الوحوش ، وهـــو يشمل الاسود والنمور مـــع مدربيها الشجعان وسياطهـــم الطويلة .. وفي سيرك اليوم تجري تلـــك العروض نفسها التي كانت تقدم في السابق ، ولكنها اخذت تنظم وتهيا بشكل افضل وجـــريء سعايـــه .. وبفضل التكنولوجيا توفـــرت اليوم اللوازم الضروريه فـــي السيرك مـــن تدفئه وتبريـــد وغيرها فحققت الامان والراحة لفناني السيرك .. اما عـــن عوائل السيرك فقد بقي منها القليل محافظا على هذا التقليد .. منها عائلة ترويض الخيل حيـــث يجمع هـــذا العرض الشيق للخيل ، جميع افراد العائلة فوق حلبة السيرك ..

وهناك اليوم مدارس كبيرة الموهوبون .. وتعد كل حركة للســـيرك ياتيها الطـــلاب واشارة يتعلمونها حصيلة جهد كبير من التدرب والتكرار في اداء هذه الحركات .. ومـــن احب الالعاب التـــي يمارسها الاطفال اليوم : ركوب الخيل والقفز فوق ظهرها .. ولعبة السير على عجلة واحدة فقط ثم العاب الجمناستيك والرقص .. وهكذا نلمس في مهنـــة السيرك : الجـــرأة والارادة والموهبة مع المتعة والتسلية في آن واحد .

عواطف علي

مخطوطات نادرة

عثر بمدينة كويبيشيف على اربع مخطوطات نادرة لرسائل في الرياضيات والفلك كتبها ابن الهيثم ، ثلاثـــة منهـــا كانـــت معروفة بالاسم فقط، والرابعة لم يسمع بها من قبل .

وابن الهيثم عالـــم عربـــي عاش وعمل في القاهرة فـــي اواخر القرن العاشر ومستهل القرن الحادي عشر .. وله مؤلفات كثـــيرة في الفيزيـــاء والرياضيات والطب والفلسفة وجميعها ما عدا واحد محفوظة في مكتبات اجنبية وتشكل مصدر اعتزاز لها .. وهنا ما يقرب من ٤٠ مؤلفا لهذا العالم غير معروفة الا بالعنوان ، وليس عجبا ان كل بحث يعثر عليه هو حدث في عالم العلم . اما في مكتبـــة كويبيشيف فقـــد اكتشفت اربعة مؤلفات دفعة واحدة ، واحدها لـــم يكن معروفا على الاطلاق ، واسمه ((كتاب عن شكل حركة كل من الكواكب السبعة)) .

وهذه اللقية التي سجلـــت تحت رقم (ف — : ٩٠٢٨٧) اثارت اهتمـــام الكثير مـــن الاخصائيين .

كلمات

ليس هناك اكثر ازعاجا من الانسان الذي يحـــول المزاح الى جدية انه بكل تاكيد يعبر عن نفسية قلقة .. يحصـــل احيانا ان البعض يثقلون فـــي المزاح ولكـــن مهما كانـــت الظروف فليس اقسى ممـــن يقابل ابتسامة اخيه له بصدمة الجدية هناك .

أصدقائـــي طـــرق عديـــدة تستطيعون بها افهام اصدقائكم بانكم لا تحبذون المـــزاح فـــي موضوع معيـــن والافضل ان يكون ذلك في وقت لاحق لوقت المزاح ، كان يقولون ان معزتكم لهم قد منعتكم من اغضابهم ، رغم اغضابهم لكم بمزاحهـــم عندئذ يصبح هناك جو مـــن الود المتبادل ولا يسيء الواحد الى الآخر ، وكم هو رائع ذاك الذي يعرف ما يزعج الآخرين فيبتعد عن طريق موضوعاته .

الالكترون

الالكترون جسيم صغيرا جدا لا يمكن رؤيته بالعين المجردة ابدا .

ويحمل شحنـــة كهربائيـــة سالبة ، وهو احد اجزاء الذرة ويـــدور حـــول النـــواة ذات الشحنة الموجبة ، مثلما تدور الكواكب حول الشمس .

ان الذرة هي اصغر جسيم في العنصر ، كعنصر الحديـــد واليورانيـــوم والالمنيـــوم والنحاس وغير ذلك ، لكـــن الالكترون اصغر منهـــا بمئات المرات .

وقد اكتشف الالكترون في القرن التاسع عشر ، اذ اطلق عليه العالـــم تومسون اســـم (الكترون) ، عام ١٨٩٧ .

لقد اخـــذ الالكترون دورا اساسيا في حياتنـــا الحديثة ، فالتيار الكهربائي هو سيل من الالكترونات التي تجري فـــي معـــدن موصلة للكهربائيـــة .

ان التلفزيـــون والراديـــو والترانسستور والحاسبـــة الالكترونية وغيرها من الآلات، تعتمد كلهـــا في عملها علـــى الالكترونات .

خنافس حيوانية تعزف الحانا موسيقية

الفن عموما والعزف الموسيقي خصوصا مـــن اختصاص البشر ، ولكن الامر يختلف الآن ، فقـــد قامت بعثة علمية من جامعة اوسلو في النرويج يرئسها الدكتـــور ماكسويل بالبحث عـــن خنافس والمقصود بالخنافس هنا الخنافس الحقيقية وليس الخنافس البشرية

هذه الخنافس تعزف مقطوعـــات موسيقية في فصل الربيع ومن بينها نوع من الصرصار يعزف بواسطة اجنحته العليا الحانا موسيقيـــة مدهشة .

وهذه الخنافس لا تعيش الا في صحراء مصر الغربية .